



Datu Orokorrak

Irakasgaia: MULTIMEDIA ENPRESAREN OINARRIAK

Titulazioa: MULTIMEDIA GRADUA

Mota: DERRIGORREZKOA

ECTS kredituak: 6 ECTS

Maila: 3.

Denbora-banaketa: sei hilekoa, urtea, etab. 2. SEIHILEKOA

Hizkuntza: GAZTELANIA

Irakasle-taldea:

Irakasgaiaren aurkezpena:

Multimedia Enpresaren Oinarriak irakasgaiak multimedia-eremuko enpresen lidergorako, kudeaketarako eta egiturarako funtsezko alderdiak estaltzen ditu. Alderdi praktikotik eta kasu-azterketatik, merkataritza-zuzenbideko eta sozietateak eratzeko gaiak biltzen ditu, baita enpresaren barne-antolaketa eta administrazio-organoak ere. Gainera, enpresa-kontabilitatea jorratzen da, kontuen kudeaketa, balantzea eta diru-sarreraren ereduak sartuta. Lan-zuzenbidearen funtsezko alderdiak aztertzen dira (kontratazioa, negoziazioa eta taldeen motibazioa), eta oinarri integrala ematen zaie sektoreko etorkizuneko ekintzaileei.

Datu espezifikoak

Prestakuntza- eta ikaskuntza-prozesuaren emaitzak (PIE)¹

Edukiak (EDU)	IE1	Multimediarekin lotutako lanak egitea
	IE4	Multimediaren diziplinartekotasuna lantzea
Gaitasunak (GAI)	KO3	Hainbat iturritatik datorren informazioa biltzeko, prozesatzeko eta aztertzeke trebetasunak garatzea, multimediaren eremuari aplikatutako erabakiak hartzean aplikatzeko.
	KO4	Taldean lan egitea, zereginetan aktiboki parte hartzea eta esparru guztietan behar bezala komunikatzeko gai izatea.

¹ PIEren sailkapena 822/2021 Errege Dekretuan definitutakoari dagokio, eta titulua egiaztatzeke memorian definituta dago.



Irakaskuntza Gidaliburua

2025/26 ikasturtea

	KO6	Idatzizko zein ahozko komunikazioan trebea izatea, norberaren hizkuntzan eta atzerriko beste hizkuntza batzuetan.
	KO7	Argudioak lantzen eta defendatzen jakitea eta arazoak ebatzea azterketa-arloan, arazo enpiriko bat ikerketa-helburu bihurtuz eta ondorioak aurkeztuz.
Trebetasunak (T)	KE5	Multimediaren arloko enpresaren eta logistikaren kontzeptuak ezagutzea, eta honako kontzeptu hauek behar bezala kokatzea: balio-katea, jabetza intelektuala, edukiaren argitalpena, prototipoak egitea, ROI, sustapena, kalitate-kontrolak eta beharrezko konpetentzia bigunak edo soft skills.

Irakasgaiaren Edukia²

Irakasgai honetan honako hauek ikasiko dira:

1. Enpresaren egitura.
 - 1.1. Merkataritza-zuzenbiderako sarrera.
 - 2.1. Merkataritza-sozietateak.
 - 3.1. Legezko alderdiak enpresen eraketan.
 - 4.1. Enpresaren helburuak eta gobernua.
 - 5.1. Enpresa baten egitura eta sailak.
 - 6.1. Administrazio-organoak.
 - 7.1. Egiturazko akordioak.
2. Kontabilitatea.
 - 1.1. Ondarea eta kontabilitatearen kontzeptu-esparrua.
 - 2.1. Kontuen kudeaketa.
 - 3.1. Balantzea eta urteko kontuak.
 - 4.1. Diru-sarreraren ereduak.
 - 5.1. Bonuak eta izakinak baloratzea.
 - 6.1. Enpresaren kapitala eta balorazioa.
3. Pertsonala.
 - 1.1. Lan-zuzenbiderako sarrera.
 - 2.1. Kontratazioa, negoziazioa, hitzarmenak eta sindikatuak.
 - 3.1. Ekipoen eraikuntza.
 - 4.1. Taldeen motibazioa.

² Puntuz puntu aztertu beharreko gaien aurkibidea sartu behar da (garatu gabe). Gehienez hiru azpialde sar daitezke, ideia giltzarriekin/azpigaiekin Gehienez 2 orrialde izango ditu.



Irakaskuntza Gidaliburua

2025/26 ikasturtea

Irakaskuntza-metodologiak eta prestakuntza-jarduerak³

Irakasgai honetan erabilitako irakaskuntza-metodologiak honako hauek dira:

IM1	Azalpenezko metodoa
IM2	Kasu-azterketak
IM3	Arazoetan oinarritutako ikaskuntza
IM4	Proiektuetan oinarritutako ikaskuntza
IM5	Ikasketa kooperatiboa
IM6	Tutoretzak

Irakasgai honetan erabilitako prestakuntza-jarduerak honako hauek dira:

Prestakuntza-jarduerak	Aurreikusitako orduak	presentzialtasuna (%)
PJ1: Klase teorikoa	22	100
PJ2: Praktika-klasea	22	100
PJ3: Lanak egitea (banakakoak eta/edo taldekoak)	40	10
PJ4: Tutoretzak (banakakoak eta/edo taldekoak)	10	50
PJ5: Ikasketa independentea eta ikaslearen lan autonomoa	50	0
PJ6: Ebaluazio-probak	6	0
Guztira	150	

³ Titulutik egiaztatutako memoriatik irakaskuntza-metodologiak, prestakuntza-jarduerak eta ebaluazio-sistemak atera beharko dira. (1 ECTS = ikaslearen 25 lanordu).



Irakaskuntza Gidaliburua 2025/26 ikasturtea

Ebaluazioa: Ebaluazio-sistemak eta -irizpideak

Irakasgai honetan honako ebaluazio-sistema hauek erabili dira:

Izendapena	Gutx. hazt.	Gehi. hazt.
ES1 Ikaslearen bertaratzea eta parte-hartzea ebaluatzea	0	10
ES2 Lanen ebaluazioa	30	80
ES3 Ebaluazio- eta/edo azterketa-probak	20	50

- Ikasleak bi ebaluazio-aukera ditu irakasgaia gainditzeko:
- Etengabeko ebaluazioa, urtean 2 deialditan: ohikoa eta ezohikoa.
- Ebaluazio bakarra, urteko deialdi batekin.
- Euneiz Unibertsitatean, ebaluazio jarraitua (irakasleek definitutako irakasgaiaren jardura ebaluagarrien batez besteko haztatua) funtsezko ebaluazioa da, baina Euneizek ebaluazio bakarra egiteko aukera ematen dio ikasleari (azterketa bakarra).
- Ezin da aldatu ikasturtean zehar ikasleak hautatutako ebaluazio-sistema.
- Ebaluazio bakarrari heldu nahi dion ikasleak idatziz eskatu beharko du, justifikatu dezan, irakasgaiaren ardura duten irakasleei eta tituluaren koordinazioari zuzenduta, ikasturtea hasten den lehenengo bi asteetan.
- Ikaslearen % 80 eskola presentzialetara joaten ez bada, ezingo da ohiko deialdira aurkeztu eta automatikoki ezohiko deialdira igaroko da.
- Hutsegiteak irakasgaiaren ardura duen irakasleari justifikatu behar zaizkio.
- Salbuespen gisa, irakasgaiaz arduratzen den irakasleak beste irizpide osagarri batzuk ere erabili ahal izango ditu, hala nola ikaslearen parte-hartzea, jarrera, jardun- eta aprobetxamendu-maila eta abar, ikasleak deialdi arruntean jarraitzeko aukera izan dezan, baldin eta gutxieneko bertaratzea % 70etik gorakoa bada.
- Ikaslea ezohiko ebaluaziora joango da BAKARRIK suspenditutako zatiekin.
- Irakasgaiaren kalifikazio-sistemak 1125/2003 Errege Dekretuan ezarritakoari jarraitzen dio, eta lortutako emaitzak 0tik 10era bitarteko zenbakizko eskalari jarraituz kalifikatuko



Irakaskuntza Gidaliburua 2025/26 ikasturtea

dira, dezimal baten adierazpenarekin.

- 0-4,9: Gutxiegi (GT).
 - 5,0-6,9: Nahiko (NK).
 - 7,0-8,9: Oso ongi (OO).
 - 9,0-10: Bikain (BI)
- «Ohorezko matrikula» aipamena 9.0 edo gehiagoko kalifikazioa lortu duten ikasleei eman ahal izango zaie. Kopurua ez da izango dagokion ikasturtean ikasgai batean matrikulatutako ikasleen ehuneko bost baino handiagoa, matrikulatutako ikasleen kopurua 20tik beherakoa denean izan ezik; kasu horretan, «Ohorezko Matrikula» bakarra eman ahal izango da.
 - Ebaluazio-jarduerarik egiten ez duen ikasle matrikulatua ez-aurrezkatat (EA) joko da.
 - Idatzizko ebaluazio-jarduera orok (lanak, azterketak...) ortotipografia-hutsegiteak hartuko ditu kontuan azken kalifikazioan.
 - Plagioa debekatuta dago, bai lanetan, bai azterketetan; antzemanek gero, kalifikazioa gainditu gabe geratuko da. Campus birtualaren bidez entregatutako lanak Turnitin tresnak aztertuko ditu:
 - Irakasleak % 20 eta % 30 arteko antzekotasun-indizea duten txostenak berrikusiko ditu, plagio-iturri posibleak aztertzeko eta justifikatuta dauden ebaluatzeko.
 - % 30etik gorako antzekotasun-indizea duen edozein lan ez da ebaluatuko.

Bibliografia eta ikasteko beste baliabide batzuk

Oinarrizko Bibliografia

- Albarran, A. B., Mierzejewska, B., & Jung, J. (Ed.). (2018). Handbook of media management and economics. New York: Routledge.
- Aulet, B. (2013). *Disciplined Entrepreneurship: 24 Steps to a Successful Startup*. Wiley. Retrieved from: <https://archive.org/details/disciplinedentre0000aule>

Bibliografia Osagarria

- Binks, M. R., & Starkey, K. (2001). *Creating Business Advantage in the Information Age: The Information Age Edge for Hollywood's Creatives*. John Wiley & Sons.
- Casado, F., & Martínez, F. (2019). *Gestión de recursos humanos*. Pirámide.



Irakaskuntza Gidaliburua

2025/26 ikasturtea

- Deuze, M. (2007). *Media Work*. Polity Press.
- Martínez, E., & Larrinaga, F. (2017). *Contabilidad financiera: Adaptado al nuevo plan general de contabilidad*. Pirámide.
- Martínez, E., & Marín, A. (2020). *Introducción al derecho laboral*. Tirant lo Blanch.
- Paniagua, J. (2018). *Manual de derecho mercantil*. Tecnos.

Gomendatutako Beste Ikaskuntza-baliabide Batzuk⁴

- Ofcom. (2021). Creative industries research and data. Hemendik hartuta: <https://www.ofcom.org.uk/research-and-data>
- Creative Europe. (n.d.). *Resources for professionals*. Hemendik hartuta: https://ec.europa.eu/programmes/creative-europe/resources-professionals_en
- National Endowment for the Arts. (n.d.). *Resources for Creatives*. Hemendik hartuta: <https://www.arts.gov/resources-for/artists/creative-entrepreneurs>

⁴ Ikasteko beste baliabide batzuen artean, web-orriak, softwarea, ikus-entzunezko gaia eta abar sar daitezke.