



Guía Docente

Curso Académico 2025/26

Datos Generales

Asignatura: HISTORIA Y FUNDAMENTOS SOCIOCULTURALES DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE.

Titulación: GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE.

Carácter: BÁSICA.

Créditos ECTS: 6 ECTS.

Curso: 1º

Distribución temporal: 1ER SEMESTRE.

Idioma de impartición: CASTELLANO.

Equipo docente: Dr. Carlos Díaz Rodríguez carlos.diaz@euneiz.com

Presentación de la asignatura:

Esta asignatura presenta las bases fundamentales del deporte y la actividad física desde una perspectiva histórico-sociológica, para comprender así la relación compleja e interconectada entre deporte, historia y sociedad. Política, economía, género, raza, clase social y medios de comunicación serán los ejes principales desde los que entender el deporte como institución social.

Datos Específicos

Resultados del proceso de formación y aprendizaje (RFA)

Conocimientos y Contenidos (C)	C6	Comprender los factores sociales, culturales e históricos que influyen en la práctica de la actividad física y el deporte.
Competencias (CO)	CO1	Aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación en el desarrollo de la tarea profesional.
	CO2	Buscar, organizar e interpretar la información que proporcionan las nuevas tecnologías (TIC).
	CO7	Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética, especialmente dentro de las actividades físicas y deportivas
	CO9	Redactar documentos académicos, científicos y técnicos, ideas, problemas y soluciones sobre el ámbito de conocimiento de la actividad física y el deporte, para un público tanto especializado como no especializado.



Guía Docente

Curso Académico 2025/26

Habilidades y Destrezas (H)	HA	Aplicar los principios de razonamiento moral y de toma de decisiones para resolver problemas de tipo ético, jurídico, legal, deontológico y de justicia social, que mejoren en el ejercicio profesional.
	HE	Colaborar con los demás y contribuir a un proyecto común.
	HF	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
	HG	Aplicar los conocimientos al trabajo o vocación para resolver problemas complejos en el ámbito de estudio de la actividad física y el deporte, y demostrar su eficacia mediante la elaboración y defensa de argumentos.
	HH	Respetar los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres; la promoción de los Derechos Humanos, los principios de accesibilidad universal y diseño para todos; los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

Contenido de la Asignatura

- Fundamentos sociológicos e históricos de la actividad física y el deporte.
- Factores culturales y hábitos deportivos de la población.
- Interculturalidad y género.
- Tendencias y evolución de los diferentes ámbitos laborales en la actividad física y el deporte.

Metodologías Docentes y Actividades Formativas

Metodologías docentes utilizadas en esta asignatura son:

MD1	Método expositivo.
MD2	Estudios de caso.
MD3	Aprendizaje basado en problemas.
MD4	Aprendizaje basado en proyectos.
MD5	Aprendizaje cooperativo.
MD6	Tutorías.



Guía Docente

Curso Académico 2025/26

Actividades formativas utilizadas en esta asignatura son:

Actividades formativas	Horas previstas	% presencialidad
AF1: Clase teórica.	31	100
AF2: Clase práctica.	21	100
AF3: Realización de trabajos (individuales y/o grupales).	30	20
AF4: Tutoría individual.	2	50
AF11: Tutoría grupal.	1	50
AF5: Estudio independiente y trabajo autónomo del estudiante.	63	0
AF6: Pruebas de evaluación.	2	100
Total	150	

Evaluación: Sistemas y Criterios de Evaluación

Sistemas de evaluación utilizados en esta asignatura son:

Denominación	Pond. mín.	Pond. Máx
SE1: Evaluación de la asistencia y participación del estudiante.	5	15
SE2: Evaluación de trabajos.	0	45
SE3: Pruebas de evaluación y/o exámenes.	0	45

El estudiantado posee dos modalidades de evaluación para superar la asignatura:

- Evaluación continua con 2 convocatorias/año: ordinaria y extraordinaria.
- Evaluación única con dos convocatorias/año.
- En la Universidad EUNEIZ la evaluación continua (media ponderada de las diferentes actividades evaluables de la asignatura definidas por el profesorado) es la evaluación primordial; pero EUNEIZ permite al estudiante acogerse a la evaluación única (examen único).



Guía Docente

Curso Académico 2025/26

- No se permite el cambio de modalidad de evaluación (de continua a única) escogido por el estudiante a lo largo del curso.
- El estudiante que desee acogerse a la modalidad de evaluación única deberá solicitarlo por escrito formal que lo **justifique** dirigido al profesorado responsable de la asignatura y a la Coordinación del título en las dos primeras semanas del inicio del curso.
- Si el estudiante no asiste un 80% a las clases presenciales no podrá presentarse a la convocatoria ordinaria y pasará automáticamente a convocatoria extraordinaria.
- Las faltas de asistencia deben justificarse al profesor responsable de la asignatura con un plazo máximo de 1 semana. El justificante oficial deberá ser presentado al profesor responsable mediante un correo electrónico.
- De manera excepcional, el docente responsable de la asignatura podrá valorar con otros criterios adicionales como la participación, la actitud, el grado de desempeño y aprovechamiento del estudiante, etc. la posibilidad de permitir que el estudiante continúe en la convocatoria ordinaria, siempre que su asistencia mínima se encuentre por encima del 70%.
- El estudiante irá a la evaluación extraordinaria ÚNICAMENTE con las partes suspendidas.
- El sistema de calificación de la asignatura sigue lo establecido en el RD 1125/2003 y los resultados obtenidos se calificarán siguiendo la escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal.
 - 0-4,9: Suspenso (SS).
 - 5,0-6,9: Aprobado (AP).
 - 7,0-8,9: Notable (NT).
 - 9,0-10: Sobresaliente (SB).
- La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».
- Será considerado no presentado (NP) el estudiante matriculado que no realice ninguna actividad evaluativa.
- Toda actividad evaluativa escrita (trabajos, exámenes...) considerará las faltas ortográficas en la calificación final.
- El plagio está prohibido tanto en los trabajos como en los exámenes, en caso de detectarse la calificación será suspenso. Además, los trabajos entregados a través del campus virtual serán objeto de análisis por la herramienta Turnitin:



Guía Docente

Curso Académico 2025/26

- Los informes con un índice de similitud entre el 20% y el 30% serán revisados por el profesor para analizar las posibles fuentes de plagio y evaluar si están justificadas.
- Cualquier trabajo con un índice de similitud superior al 30%, una vez realizado el análisis del docente, no será evaluado.

Bibliografía y otros Recursos de Aprendizaje

Bibliografía Básica

- Hernández, D. y Recorder, G. (2015). Síntesis de la historia general de la actividad física y el deporte, en Historia de la Actividad Física y el Deporte: Bases conceptuales, premisas ordenadoras. México D.F., pp. 21-39. Accesible desde:
<https://ened.conade.gob.mx/Documentos/Manuales/HISTORIA%20DE%20LA%20ACTIVIDAD%20FÍSICA%20Y%20EL%20DEPORTE.pdf>
- García Ferrando, M. Puig Barata, N., Lagardera Otero, F. et al. (2017), Sociología del Deporte. Madrid: Alianza.
- Hontangas Carrascosa, J., Mestre Sancho J. A. y Orts Delgado F. J. (2018). Género y deporte: El camino hacia la igualdad. Madrid: Editorial Reus.

Bibliografía Complementaria

- García Ferrando, M. Puig Barata, N., Lagardera Otero, F. et al. (2017). Sociología del Deporte. Madrid: Alianza.
- González Aja, T. (2002). Sport y Autoritarismos: La utilización del deporte por el comunismo y el fascismo. Madrid: Alianza.
- Hontangas Carrascosa, J., Mestre Sancho J. A. y Orts Delgado F. J. (2018). Género y deporte: El camino hacia la igualdad. Madrid: Editorial Reus.
- Lora-Tamayo, M. (2005). La Representación internacional en el deporte, Madrid: Dykinson
- Mandel, R.D. (1986). Historia cultural del Deporte. Bellaterra. Barcelona.
- Pulleiro, C. (2016). Relaciones Internacionales y Juegos Olímpicos: Política, economía y deporte desde la II Guerra Mundial. Leioa: Centro de Estudios Olímpicos de la EHU/UPV. Accesible desde: <https://library.olympics.com/Default/digital-viewer/c-184836>
- Rodríguez Ten, J. (2019). Los e-sports como ¿deporte? Análisis jurídico y técnico-deportivo de su naturaleza y los requisitos legales exigidos. Madrid: Editorial Reus.
- Tamayo Fajardo, J. A. (2005a). Historia de España en los Juegos Olímpicos de verano



Guía Docente

Curso Académico 2025/26

de la Era Moderna: 1896-2004. Sevilla: Wanceulen.

- Zimbalist, A. (2016). Circus Maximus: El negocio económico detrás de la organización de los Juegos Olímpicos y el Mundial de Fútbol. Madrid: Akal.

Otros Recursos de Aprendizaje Recomendados.

- <https://aeisad.org/> (Asociación Española de Investigación Social Aplicada al Deporte: AEISAD).
- <http://www.eass-sportsociology.eu/> (Asociación Europea de Sociología del Deporte - European Association for the Sociology of Sport -EASS-).
- <https://spliss.research.vub.be/> (web sobre el proyecto SPLISS: Sports Policy factors Leading to International Sporting Success).
- http://polired.upm.es/index.php/materiales_historia_deporte/index (Materiales para la historia del deporte, Universidad Politécnica de Madrid).
- <https://www.palco23.com/> (noticias sobre el deporte con un enfoque económico).
- <https://www.revistalideras.com/> (noticias sobre el deporte femenino).
- <https://www.insidethegames.biz/> (noticias sobre el Movimiento Olímpico).