



# Guía Docente

## Curso Académico 2024/25

### Datos Generales

---

Asignatura: DEPORTES COLECTIVOS

Titulación: GRADO EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE

Carácter: OB

Créditos ECTS: 12 ECTS

Curso: 2º

Distribución temporal: semestre, año, etc.: ANUAL

Idioma de impartición: CASTELLANO

Equipo docente: Dr. Aitor Martínez de Aguirre Betolaza [a.martinezdeaguirre@euneiz.com](mailto:a.martinezdeaguirre@euneiz.com); Sergio Ezpeleta Villacian [sergio.ezpeleta@euneiz.com](mailto:sergio.ezpeleta@euneiz.com)

Presentación de la asignatura:

La asignatura se centra en proporcionar a los estudiantes herramientas y conocimientos para diseñar, implementar y desarrollar sesiones de entrenamiento y/o programas de iniciación y formación en deportes colectivos (fútbol, baloncesto y balonmano). De esta manera conseguir que el alumno sea capaz de desarrollar labores de enseñanza en el ámbito deportivo, recreativo y educación utilizando la metodología correcta y apropiada en función de los diferentes ámbitos y etapas de desarrollo y/o educativas.

Los contenidos abarcan desde los conceptos básicos de técnica individual, reglamentación básica del baloncesto y su desarrollo a conceptos técnico táctico a nivel defensivo y ofensivo para crear una capacidad de juego cooperativo desde la toma de decisiones individuales con recursos técnicos individuales.

### Datos Específicos

---

#### Resultados del proceso de formación y aprendizaje (RFA)

Conocimientos y Contenidos (C)	C9	Reconocer los elementos de conducción de grupos y equipos deportivos.
	C12	Comprender los fundamentos generales del proceso del entrenamiento deportivo.
Competencias (CO)	CO1	Aplicar las tecnologías de la información y de la comunicación en el desarrollo de la tarea profesional.
	CO2	Buscar, organizar e interpretar la información que proporcionan las nuevas tecnologías (TIC).
	CO3	Aplicar el método de investigación científica para la mejora y actualización de la práctica profesional del graduado/a



# Guía Docente

## Curso Académico 2024/25

		en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.
	CO5	Adquirir habilidades motrices y demostrar la ejecución de la práctica en la actividad física y del deporte.
	CO6	Demostrar poseer y comprender conocimientos en las diferentes áreas de la actividad física y el deporte desarrolladas en el presente plan de estudios.
	CO8	Planificar y evaluar los programas de la actividad física y del deporte en la enseñanza, entrenamiento, salud, gestión, recreación y readaptación físico-deportiva.
Habilidades y Destrezas (H)	HD	Reconocer los límites de la profesión del graduado/a en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y sus competencias, identificando cuando es necesaria la derivación a otro profesional.
	HE	Colaborar con los demás y contribuir a un proyecto común.
	HF	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
	HH	Respetar los derechos fundamentales de igualdad entre hombres y mujeres; la promoción de los Derechos Humanos, los principios de accesibilidad universal y diseño para todos; los valores propios de una cultura de paz y de valores democráticos.

### Contenido de la Asignatura\*

- Elementos técnicos, tácticos y reglamentarios de los deportes colectivos 1.
- Elaboración de propuestas metodológicas para la enseñanza y el aprendizaje de los deportes colectivos 1.
- Elementos de conducción de equipos deportivos.

(\*El contenido desarrollado está disponible en la Programación Docente de la asignatura publicada en el Campus Virtual de la Universidad)

### Metodologías Docentes y Actividades Formativas

Metodologías docentes utilizadas en esta asignatura son:

MD1	Método expositivo
MD2	Estudios de caso
MD3	Aprendizaje basado en problemas



# Guía Docente

## Curso Académico 2024/25

MD4	Aprendizaje basado en proyectos
MD5	Aprendizaje cooperativo
MD6	Tutorías
MD8	Metodología participativa en la realización de prácticas motrices

Actividades formativas utilizadas en esta asignatura son:

Actividades formativas	Horas previstas	% presencialidad
AF1: Clase teórica	42	100
AF3: Realización de trabajos (individuales y/o grupales)	72	20
AF4: Tutoría individual	4	50
AF11: Tutoría grupal	4	100
AF5: Estudio independiente y trabajo autónomo del estudiante	116	0
AF6: Pruebas de evaluación	6	100
AF10: Prácticas con entidades y/o en instalaciones deportivas	56	100
<b>Total</b>	<b>300</b>	

### Evaluación: Sistemas y Criterios de Evaluación

Sistemas de evaluación utilizados en esta asignatura son:

Denominación	Pond. mín.	Pond. Máx
SE1: Evaluación de la asistencia y participación del estudiante	5	15
SE2: Evaluación de trabajos	0	45
SE3: Pruebas de evaluación y/o exámenes	0	45
SE7: Prueba práctica de adquisición de competencias motrices	20	45



# Guía Docente

## Curso Académico 2024/25

El estudiantado posee dos modalidades de evaluación para superar la asignatura:

- Evaluación continua con 2 convocatorias/año: ordinaria y extraordinaria.
- Evaluación única con dos convocatorias/año.
- En la Universidad EUNEIZ la evaluación continua (media ponderada de las diferentes actividades evaluables de la asignatura definidas por el profesorado) es la evaluación primordial; pero EUNEIZ permite al estudiante acogerse a la evaluación única (examen único).
- No se permite el cambio de modalidad de evaluación (de continua a única) escogido por el estudiante a lo largo del curso.
- El estudiante que desee acogerse a la modalidad de evaluación única deberá solicitarlo por escrito formal que lo **justifique** dirigido al profesorado responsable de la asignatura y a la Coordinación del título en las dos primeras semanas del inicio del curso.
- Si el estudiante no asiste un 80% a las clases presenciales no podrá presentarse a la convocatoria ordinaria y pasará automáticamente a convocatoria extraordinaria.
- Las faltas de asistencia deben justificarse al profesor responsable de la asignatura con un plazo máximo de 1 semana. El justificante oficial deberá ser presentado al profesor responsable mediante un correo electrónico.
- De manera excepcional, el docente responsable de la asignatura podrá valorar con otros criterios adicionales como la participación, la actitud, el grado de desempeño y aprovechamiento del estudiante, etc. la posibilidad de permitir que el estudiante continúe en la convocatoria ordinaria, siempre que su asistencia mínima se encuentre por encima del 70%.
- El estudiante irá a la evaluación extraordinaria ÚNICAMENTE con las partes suspendidas.
- El sistema de calificación de la asignatura sigue lo establecido en el RD 1125/2003 y los resultados obtenidos se calificarán siguiendo la escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal.
  - 0-4,9: Suspenso (SS).
  - 5,0-6,9: Aprobado (AP).
  - 7,0-8,9: Notable (NT).
  - 9,0-10: Sobresaliente (SB)
- La mención de «Matrícula de Honor» podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor»



# Guía Docente

## Curso Académico 2024/25

- Será considerado no presentado (NP) el estudiante matriculado que no realice ninguna actividad evaluativa.
- Toda actividad evaluativa escrita (trabajos, exámenes...) considerará las faltas ortográficas en la calificación final.
- El plagio está prohibido tanto en los trabajos como en los exámenes, en caso de detectarse la calificación será suspenso. Además, los trabajos entregados a través del campus virtual serán objeto de análisis por la herramienta Turnitin:
  - Los informes con un índice de similitud entre el 20% y el 30% serán revisados por el profesor para analizar las posibles fuentes de plagio y evaluar si están justificadas.
  - Cualquier trabajo con un índice de similitud superior al 30%, una vez realizado el análisis del docente, no será evaluado.

### **Bibliografía y otros Recursos de Aprendizaje**

#### Bibliografía Básica

- Seirul-lo Vargas, F. (2017). El entrenamiento en los deportes de equipo. Barcelona, España: Editorial Mastercede.
- Bosc, G. (2003). Baloncesto. Iniciación y perfeccionamiento. Editorial HISPANO EUROPEA.
- Arbex, J. P. (2020). El baloncesto educativo. Editorial Inclusión.
- Arias, A. M., & Luengo, D. B. (2019). 100 ejercicios y juegos seleccionados de iniciación al balonmano. Wanceulen SL.
- Villar Ochoa, J., Martínez Cabrera, F.I. & Herrador, J. (2022). Iniciación al balonmano a través del juego. Wanceulen SL.
- Pérez feito, J.M. & Oliveros Álvarez, M. (2018). Fundamentos del balonmano: Etapas de aprendizaje, fundamentos técnicos y tácticos, entrenamiento de porteros, balonmano playa. Tutor.

#### Bibliografía Complementaria

- Giménez, A. M. (2005). Técnicas de enseñanza en la iniciación al baloncesto. Inde.
- Cabadas Ruiz, D. (2021). Desarrollo y evaluación de una propuesta formativa para la iniciación al baloncesto en silla de ruedas.
- Eduarte Águila, L., Stable Bernal, Y., & Lanza Bravo, A. D. L. C. (2020). Iniciación deportiva escolar del baloncesto desde el Deporte para Todos en Educación Física. Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física, 15(3), 606-621



# Guía Docente

## Curso Académico 2024/25

- Ruiz, J. S., Luengo, D. B., Moreno, J. F. W., & Moreno, A. W. (2021). 100 ejercicios y juegos seleccionados de iniciación al baloncesto:(preminibasket). 100 ejercicios y juegos seleccionados de iniciación al baloncesto:(preminibasket).
- ANTÓN, J.L. 2001. Balonmano recreativo, para todos y en cualquier lugar. Gymnos, Madrid.
- Curbelo Machado, A. (2017). Juegos de iniciación y formación deportiva. Barcelona, España: Ediciones Paidotribo.
- Ibarondo, I. (2014). La primera vez que le pegué con la izquierda. Madrid, España: Editorial Kolima.
- Sebastiani I Obrador, E. M. (2010). ¿Cómo formar un buen deportista? Barcelona, España: INDE Publicaciones.

### Otros Recursos de Aprendizaje Recomendados

- [Federación Española de Baloncesto](#)
- Federación española de balonmano: [www.rfeb.com](http://www.rfeb.com)
- Fifa: <https://www.fifa.com/es/>
- RFEF: <https://rfe.es/es>